

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً القصير

١- اجبوا : أرسل برقية تهنئة إلى زميل لك فاز بالمركز الأول في مسابقة التحدث بالقصص والخطابة وتعميق دراسة النحو.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

٢- حب الوطن والانتفاء إليه والولاء له واجب وطني، وفرض ديني، يُبذل من أجل أمنه وتقدمه وسعادة أبنائه كل قال وتقيس.

٣- شاب أتم تعليمه الجامعي، ولم ينتظر الوظيفة الحكومية، وقبّل العمل الخُر فتأصّب من أصحاب المشروعات. اكتب قصته.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

١- القراءة متحررة المحتوى :

«القناعة من الآداب والأخلاق العظيمة التي من شأنها أن تجعل نفس العبد في راحة، وقلبه في طمأنينة، وجوارحه بعيداً عما حرم الله تعالى، وهي من أسباب البركة في الرزق؛ فالقني ليس بكثرة الأموال والأموال، وإنما القني غنى النفس، فيجِبُ تربية النفوس على خلق القناعة، فمن غنى قلبه غنيت يداه، ومن افتقر قلبه لا يتفقه القني، فخلق القناعة يسببُ الفلاح والفوز لصاحبه؛ حيث تُكسبه القناعة محبة الله، ومحبة الناس، وهي سببٌ من أسباب الحصول على اللّقاء والعيش الطيب، كما تفرس في صاحبها العزة وضئ النفس، ويعدّه عن الطمع، وترفعه عن الشهوات».

(١) اكمل :

١- معنى كلمة «الثناء» :

٢- مضاد كلمة «القناعة» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١- القناعة تكون في طلب العلم، كما تكون في الرزق المادي. ()

٢- الإنسان إذا افتقر قلبه لا يحوز الثراء المادي. ()

(ج) علّل : يجب تربية النفوس على خلق القناعة.

٣- ماذا يمكن أن يحدث لو انتشر الطمع بين الناس ؟

من نص «طموح جارية» :

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① وصف لويس التاسع شجر الدر بأنها :
(إنسانة خلقت من طين - شيطانة خلقت من حديد - امرأة عابرة عن نواحي الحكم - شيطانة خلقت من نار).
- ② أقبلت رسل لويس تعرض الصلح وترك دمياط والعودة في مقابل :
(مائتي ألف دينار - أربع مائة ألف دينار - فاك أسير لويس - تسليم بيت المقدس).
- (ب) ① لماذا ازداد غليان صندور أهل دمشق ضد الصالح إسماعيل ؟
② ما الخطة الجديدة التي وضعها بيبرس للقضاء على لويس التاسع ؟
- (ج) علل : حرص لويس التاسع على فتح مصر.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع «الحياة دقائق وثوان» :

«وقَدْ صَرَّبَ الْعُلَمَاءُ أَرْوَاحَ الْأَمْثَلَةِ فِي كَيْفِيَةِ الْإِفَادَةِ مِنْ وَقْتِ الْفَرَاغِ، حَيْثُ التَّفَكُّرُ وَالتَّأَمُّلُ وَالْمُرَاجَعَةُ وَالْمَحَاسِبَةُ، وَقَدْ قِيلَ: «إِنْ تَفَكَّرَ الْإِنْسَانُ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ قِيَامِهِ لَيْلَةً».

قيل : «إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة».

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① المراد بـ «ضرب» : (قذم - أصاب - حدد - صاغ).
- ② مفرد «الأمثلة» : (المثل - المثال - المثيل - الممثل).
- ③ مضاد «الفرار» : (الامتلاء - التعب - الانشغال - الراحة).
- (ب) «إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة». وضّح معنى هذا القول في ضوء فهمك للموضوع.
- (ج) كيف استفادت البشرية من نظرية الجاذبية الأرضية ؟

من موضوع «فالق الحب والنوى» :

«فَانْظُرْ - يَا أَحْمَدُ - إِلَى الْفَارِقِ الْبَعِيدِ، بَيْنَ مَا رَأَتْهُ الْعَيْنُ حَيَّةً وَنَوَافِدَ، كَانَتْ فِي رُؤْيَا الْعَيْنِ، كَأَنَّهَا جَمَادٌ لَا يُحْسُ وَلَا يَحْيَى، فَإِذَا نَظَرْنَا - وَقَدْ شَاءَ لَهَا خَالِقُ الْكَوْنِ أَنْ تَوَاتِيَهُمَا عَوَامِلُ الْغِذَاءِ وَالْمَاءِ وَالْهَوَاءِ وَالضِّيَاءِ - تَبْدِيَانِ الْعَجَبَ، وَتُخْرِجَانِ الْعُجَابَ».

يعني، فإذا نما - وقد شاء لها خالق الكون أن تواتيها عوامل الغذاء والماء والهواء والضياء - تبديان العجب، وتخرجان العجائب.

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① جمع «الفارق» : (الفروق - المفارق - الفوارق - الفرق).
- ② مرادف «يعي» : (يفهم - يتألم - يتكلم - يتذكر).
- ③ مضاد «تخرجان» : (تبعدان - تخطيان - تبديان - تملان).

(ب) ما الفارق البعيد الذي دعا الكاتب للنظر إليه ؟

(ج) وضّح عظمة قدرة الله تعالى في حبة القمح.

ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

سؤال من نص «رسالة إلى ابنى» :

«أى بنى : لقد منحك الخالق - عز وجل - عقلاً، وأعطاك حرية، ثم قال لك : خض معركة الحياة، فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين ؟ لماذا تعطل عقلك، وتنازل عن حريتك ؟ وتترك نفسك ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الضدف ؟»

(أ) تفسر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) مضاد «تتخلى» : (تقترب - تلمس - تتفكك - تهبط).

(٢) مرادف «الماضيين» : (المقربين - الصادق - الراحلين - الكائمين).

(٣) جمع كلمة «الضدفة» : (الضيات - الضموات - الأحياء - الضيوان).

(ب) اذكر ثلاثاً من النصائح التى قدمها الكاتب لابنته من خلال الفقرة السابقة.

(ج) «خض معركة الحياة» وضح التصوير فى هذا التعبير، واذكر هدف الكاتب منه.

(د) استخرج تعبيراً مؤكداً يوسللتين مختلفتين، واذكر دلالة ذلك.

سؤال من نص «خلال كريمة» :

والمال إن لم تدخره محضناً .: بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكنفه شمالك .: فعليه كان نقطة الإخفاق

(أ) هات :

(١) مرادف «تدخره» :

(٢) مضاد «الإخفاق» :

(ب) متى يكون المال والعلم نافعين فى ضوء فهمك للبيتين ؟

(ج) كيف صور الشاعر العلم الذى لم يحصن بالأخلاق ؟ وما دلالة ذلك ؟

(د) العلم بلا أخلاق تزينه لا فائدة منه. اكتب بيتاً يحمل هذا المعنى.

سؤال من نص «حب الوطن» :

وما يرفع الأوطان إلا رجالها .: وهل يترقى الناس إلا بسلم ؟
ومن يتقلب فى النعيم شقى به .: إذا كان من آخاء غير منعم

(أ) هات :

(١) مرادف «يرقى» :

(٢) مضاد «آخاء» :

(ب) فى ضوء فهمك للبيتين، متى يترقى الوطن ويسعد أهل النعيم ؟

(ج) «هل يترقى الناس إلا بسلم ؟» ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

(د) من أساء للوطن لاحقته الأيام بعصائبها، اكتب بيتاً يحمل هذا المعنى.

رابعاً الفقرة

«إن جفكري هذه الأمة عليهم واجب مقدس، هو أن يحافظوا على الحضارة والهوية، وأن يكونوا متبعين إبداع ومصباح هداية للأجيال القادمة في تحقيق الحياة الفضلى التي لا يجرفها طوفان المعلومات إلى التشتت والضياع».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١) اسم فاعل للفعل غير ثلاثي، واضبط فعله.

٢) اسم مفعول، واضبط فعله.

٣) اسم آلة، ووزنه.

٤) اسم تفضيل، ووزنه.

٥) اسم مكان، وانكر فعله.

(ج) صوّب الخطأ فيما يلي :

١) الزرع أخضر من الثوب. ٢) المصري ساعى إلى المجد.

(د) أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

١) «المساء» «أبى إلى البيت» (اسم زمان من الفعل «رجع»).

٢) «المؤمن» للخير دائماً» (صفة عيالة من الفعل «أعطى»).

(هـ) اكتشف عن كلمة : «الهيئات» في المعجم الوجيز.

خامساً الشط

«اكتب ما يلي بخط النسخ مرة» ويخط الرقعة مرة أخرى :

«إن التعليم قوة مؤثرة في التنمية البشرية والنهوض بالمجتمعات».

سادساً الإملاء

«اكتب ما يُعَلَى عليك».

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً القصير

عجـ اجبـ اكتب - فيما لا يزيد على ثمانية أسطر، ولا يقل عن ستة أسطر - كلمة موجزة تلقيها في الإذاعة المدرسية عن أهمية ترشيد استهلاك المياه.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

عجـ الشائعات مهول هدم لأي مجتمع: لذا يجب التصدي لأخطارها حرصاً منا على سلامة الوطن والمواطن.

عجـ إن الحياة الأسرية المليئة بالمودة والمحبة والتفاهم بين جميع أفرادها هي حصن الأمان، وأساس النجاح لنفاه المجتمع القوي المتعاسك.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

عجـ القراءة متحركة المحتوى :

«العلم يكشف لنا طبيعة الكواكب العجيبة في الكون، فمثلاً كوكب عطارد هو أسرع الكواكب السيارة دوراً حول الشمس، وهو الكوكب الوحيد الذي لا يملك غلاًفاً جويّاً وبالتالي تستحيل الحياة على سطحه، وكوكب الزهرة هو أشد الكواكب لمعاناً، وهو أسخن كواكب النظام الشمسي؛ إذ تبلغ درجة الحرارة في سطحه أكثر من ٦٠٠ درجة مئوية... وكوكب المشتري أكبر الكواكب السيارة حجماً وكتلة، كما أنه أسرع كوكب في الدوران حول نفسه؛ إذ يكمل دورة حول محوره في عشر ساعات، أمّا أبعد الكواكب السيارة فهو كوكب زحل؛ إذ تبلغ درجة الحرارة فيه ٦٠٠ درجة مئوية تحت الصفر...»

(١) اكمل :

① جمع كلمة «طبيعة» :

② مضاد كلمة «يكشف» :

(٢) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① كوكب عطارد هو أشد الكواكب لمعاناً. ()

② كوكب الزهرة هو أسخن كواكب النظام الشمسي وأبردها كوكب زحل. ()

(٣) ③ يُعتبر كوكب المشتري أسرع الكواكب دوراً حول نفسه، وضُح ذلك.

④ ماذا يمكن أن يحدث لو اختل نظام دوران الكواكب ؟

سؤال من نص «طموح جارية» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- ① حمل رسول ملك صقلية رسالة تهنئة إلى نجم الدين. ()
 ② كان لويس التاسع أسيرًا في دار ابن لقمان بالمنصورة. ()

(ب) علّل لما يلي :

- ① إخفاء شجر الدر قبا وفاة زوجها نجم الدين.
 ② تكوين المخلصين من أبناء الشعب جمعيتين سرّيتين بالقاهرة وبمشق.

(ج) من القائل ... ؟

- ① «إياك والشائعات، اجعل ما تسمع منها نُبْرَ أنك وتحت قدمك». (.....)
 ② «سيوفنا رهن إشارتك، وقوتنا في يدك، وقد خدت أرضنا كلها قبورا مفتحة لاستقبال هؤلاء الفرنج». (.....)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

سؤال من موضوع «الحياة دقائق وثوان» :

«والمغنى أنه بالتفكير والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون، وقُدرة الإعجاز الإلهي، في الصنم والتبينة والنظام».

(أ) في ضوء فهمك معاني المفردات في سياقها، تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① معنى «التفكير» : (التعريف - التدبّر - التذكّر - التنبّه).
 ② مفرد «أخبار» : (خبر - خبير - مُخبر - مخبر).

(ب) لم يحسّن الكاتب على التفكير والتأمل ؟

(ج) ماذا يحدث إذا : لم يتفكر إسحق نيوتن في ظاهرة سقوط التفاحة فوق رأسه ؟

سؤال من موضوع «المشروعات الصغيرة» :

«إن الزيادة السكانية وضرورة خلق فرص عمل للشباب تتطلب ضرورة التوسّع في الصناعات الصغيرة: لما لها من

عائد اقتصادي مرتفع بالنسبة لرأس المال المُستثمر».

(أ) تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① مرادف «عائد» : (ربح - نتيجة - تكافل - ظهور).
 ② مضاد «التوسع» : (الاتحدار - الانحسار - الانحنا - الانكسار).

(ب) ما الذي تتطلبه الزيادة السكانية ؟ ولم ؟

(ج) تشهد البلاد وجود الكثير من المشروعات الكبيرة والصغيرة.

اذكر ثلاثاً من خصائص المشروع الصغير.

الثالث النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «استمع بالله» :

عن أبي عباس قال : كنت خلف رسول الله (ﷺ) يوماً فقال :
«ها غلام إني أعلمك كلمات ، احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده تجاهك ، إذا سألت فاسأل الله ...»

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① جمع «غلام» : (أغلام - غلامان - غلمان - غلمة).
- ② معنى «سألت» في الحديث : (استفسرت - طلبت المعونة - استجيت - استمعت).
- ③ الحديث يعلمنا أنب : (الاستئذان - الطريق - التوكل - الحديث).

(ب) كيف تحفظ الله - تعالى - ؟ وما نتيجة ذلك كما يبين الرسول (ﷺ) في الحديث ؟

(ج) «إني أعلمك كلمات» أسلوب تأكيد، بين أثره على المتلقي.

(د) لمن يستطيع أحد أن ينفك أو يضرك إلا بأمر الله.

اكتب مما تحفظ من الحديث ما يدل على هذا المعنى.

من نص «خلال كريمة» :

إني لنظريتي الخلال كريمة . طرب الغريب بأوبة وتلاق
وتهزني ذكرى المروءة والندي . بين الشعائل هزة المشتاق
فإذا زرقت خليفة محمودة . فقد اضطفأك مقسم الأرزاق

(1) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- ① مضاد «تطريتي» : (توليت - تحزنتي - تشفتي - نفسني).
- ② «الخالل» هنا هي : (الصفات - العلاقات - الآيات - الدلائل).
- (ب) ما الذي يسعد الشاعر كما فهمت من البيت الأول ؟ ومن المراد به : «مقسم الأرزاق» ؟
- (ج) ما وجه الجمال في قوله : «زرقت خليفة محمودة» ؟
- (د) أي التعبيرين التاليين أجمل : «طرب الغريب بأوبة وتلاق» أم «طرب الغريب بالعودة» ؟ ولماذا ؟

من نص «حب الوطن» :

ومن يظلم الأوطان أو يتسحقها . تحفه فسوف الحادثات بأظلم
وما يرفع الأوطان إلا رجالها . وهل يرقى الناس إلا بشلم ؟
ومن يتقلب في النعيم شقي به . إذا كان من أخاه غير منقسم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «يترقى» : (يصعد - يهبط - يستقر - يحول).

② مفرد «الحادثات» : (الحادثة - الحدث - الحادثة - الحديث).

(ب) ما مصير من يظلم وطنه ؟ ويحزن لتحقيق رفعة الأوطان ؟

(ج) أي التعبيرين أجمل : «يتقلب في النعيم» أم «يحصن بالنعيم» ؟ ولماذا ؟

(د) ما غرض الاستفهام في قول الشاعر : «وهل يترقى الناس إلا بسلم» ؟

القسم الثاني

اقرأ : «إن القراءة النافعة وسيلة بثابة تحقق آمال الإنسان، وبها يظل متصلاً فكره بفكر العلماء فحبذا القراءة ! وعود

تفكير أيها الإنسان هذه العادة العظمى، فهي مقياس احترام الإنسان لذاته».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

① اسم فاعل من غير الثلاثي.

② اسم تفضيل.

③ صيغة مبالغة.

④ اسم آلة.

(ج) ضع مكان النقط فيما يلي ما هو مطلوب أمامه :

① الإنسان من ضئع يديه. (اسم زمان من قعل غير ثلاثي).

② «الحق به». (اسم مفعول من القعل «قضى»).

③ «المجتهد أجدر». (اسم تفضيل من الفعل «لا يهان»).

④ «أنتت للخير». (اسم فاعل من الفعل «دعا»).

(د) ضغ من الفعل (استغفر) اسم فاعل مرة، واسم تفضيل مرة أخرى في الجملة التالية : «المؤمن بالأسفار».

(هـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① اسم المكان من الفعل «جمع» : (مجتمع - مجتمع - اجتماع - مجموع).

② تكشف في المعجم عن كلمة «متصلاً» في مادة :

(ص، ل، و - ص، و، ل - و، ص، ل - ت، ص، ل).

القسم الثالث

اقرأ : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

مضر أتي في خاطري وفي فمي : أجهها من كل زوجي وذمي

القسم الرابع

اقرأ : اكتب ما يُعلى عليك.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

م/ إجباوى اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك لضرورة استغلال الوقت فيما هو مفيد.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

م/ بالحب والتسامح والتراحم بين أفراد الأسرة والمجتمع يرقى الوطن ويزدهر.

م/ السياحة راغد هام من روافد الدخل القومي المصري.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

م/ القراءة متحركة المحتوى :

«إننا اليوم بحاجة إلى إبراز الصفحات المشرقة النقية والجوانب الحضارية لديننا السمح، سواء فيما يتصل بعمارة الدنيا بالدين، وبيان أن الدين فن صناعة الحياة لا صناعة الموت، وأن مهمته البناء لا الهدم، والإصلاح لا الإفساد، أم فيما يتصل بترسيخ أسس التسامح الديني، والتكامل الحضاري، وترسيخ أسس العيش المشترك بين بني البشر جميعاً على أرضية إنسانية خالصة، وإحلال ثقافة السلام محل ثقافة الاحتراب، وخطاب السلام محل خطاب الكراهية، ومن أهم مرتكزات المعاني الحضارية في الإسلام معاني الرحمة بالفقير والضعيف والمساكين، وفك كرب المكروبين، وإغاثة الملهوفين...».

(١) أكمل :

١ معنى كلمة «ترسيخ» : ٢ مضاد كلمة «الكراهية» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- ١ أسس العيش المشترك بين البشر جميعاً تقوم على السلام والتكامل الحضاري. ()
- ٢ معاني الرحمة، وفك كرب المكروبين، وإغاثة الملهوف ليست من المعاني الحضارية. ()

(ج) ١ الدين فن صناعة الحياة لا صناعة الموت. وضّح ذلك.

٢ ماذا يمكن أن يحدث إذا رُسخت أسس التكامل الحضاري بين دول العالم ؟

من قصة «طموح جارية» :

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ١) مال نجم الدين إلى رأى حول تفسير مجيء التاجر الصقلي.
(الحاجب - شجر الدر - أبي بكر القماش - فخر الدين)
٢) عُيِّنَ السلطان نجم الدين وَخُطِّطَ وَكُفِّنَ وأرسل إلى قلعة
(الروضة - الكوك - صلاح الدين - كيفا).
٣) دافع عن قصر السلطان وقتل دارتوا، (أيك - قطز - بيبرس - توران شاه).
(ب) كان لتكوين الجسميتين السريتين بالقاهرة ودمشق مبررات. وضحها.
(ج) ما العرض الذى عرضه لويس التاسع ليرك دمياط ؟ وبم شُيِّلَ هذا العرض ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع «فائق الحب والتوى» :

«وكذلك تتفجر نواة الثمر عن غلالة من النخل، ترفع رأسها لتبلغ ما بلغته الأبراج العالية، لولا أن هذه الأبراج البشرية مصمتة الصخر، لا يفعل لها ولا تفاعل، وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعناها، ومن ضيق السماء سقيها، تجعل في جوفها سر الحياة؛ لتطرحه كل عام عراجين مقلقة بشمارها...».

(١) هات ما يلي :

- ١) مرادف «السامقة».
٢) مضاد «جوفها».
(ب) ما أوجه الشبه والاختلاف بين النخل والأبراج التي صنعها البشر ؟
(ج) بم تستمد حبة القمح ونواة الثمر الطعام والشراب ؟
(د) ما رأيك فيمن يهمل التأمل في مخلوقات الله ؟

من موضوع «الحمامة المطوقة» :

«وأقبل الصياد فرحاً مسروراً، فجعلت كل حمامة تتلجلج في حباتها وتلتمس الخلاص لنفسها، وقالت المطوقة : لا تتأملن في المحاولة ولا تكن نفس إحدكن أقم إليها من نفس صاحباتها، ولكن تعاوين جميعاً».

(١) هات ما يلي :

- ١) معنى «تتلجلج».
٢) مضاد «تأملن».
(ب) كيف كان التعاون سبباً في خلاص الحمام ؟
(ج) علل : أقبل الصياد فرحاً مسروراً.
(د) ماذا يحدث لو تخاذلت كل حمامة وبعتها نفسها ؟

ثالثاً الفصوص

أجب عن السؤالين، منهف الأول

من نص «سفينة نوح عليه السلام»

قال تعالى : ﴿ وَأَصْنَعُ الْفُلَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيُنَا فِي الْيَمِّ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّعْرِضُونَ ۚ وَتَضَعُ أَنْفُكَ وَكُلُّمَا مَرَّةً عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَجَرُوا مِمَّنْ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ۚ فَسَوْفَ نَعْلَمُوكَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ مُّهِينٌ وَنَجِّلْ عَلَيْهِ عَذَابَ مُّجِيبٍ ۝ ﴾

(١) تحيّر الإجابة الصحيحة معا بين القوسين لـ يلي

① لفصود من كلمة «صاعدا» (سعلنا متنا - بمعرفتنا - برعامتنا - بطرفقتنا)

٢ مريد «مضطرب» (سخطني في امرهم - شغل عمالهم - جاريهم - تود بهم)

(٣) مضاد «مخوفون» (مكرمون - ناجون - فادرون - مسرعون)

(٤) بتم من لله نبيه يوحى (يحيى) ؟ وما عاقبه الضمير ؟

(٥) أكمل - دشووف معسوف من شأفه عذاب محزنة - تعبير جميل يدل على

(٦) لفر سبينا نوح ركاب سفينة أن فيكروا لك اذكر حد بين على ذلك من الآيات

من نص «حلال كريمة»

والعلم إذ لم يكشفه شمائل^١ عليه كاد مطية الإخفاق
لا تحسب العلم ينغي وحده ما لم يروح ربه بخلاق

هات ١ مصدر «إخفاق» ④ استبد به «مطية»

٢ «سبعين صيرتان للعلم، وضحتها، ويقي الغرض من النهي في قوله «لا تحسب»

٣ ما علاقته قوله «كاد» مطية لإخفاق» بما قبله ؟ ولم جاءت كلمة «شمائل» جمعاً ؟

من نص «وادي الكتانة»

بما كنت سديدش، وثراك نبش، وجوزك مشرق، وشداك عطر
وبهرك كوتر، ونوك عر أبوا في الله ووطن بقا

(١) هات

① مضاد «أبو» ④ استبد به «بساطك»

(٢) وضح أصل الهمز على بوح مصر

(٣) علام يدل بتعبير بقوله «شداك عطر» ؟ وبم توحى كلمة «عر» ؟

القسم الثاني

١٠ طلب مصر محظي بمكانه العظمى في قرية أفريقي وأصبحت حصاري مفتاحاً برحبي انهم، وبعم النيل مصر
لغير «مؤثامه الامجاد الأفريقي مطيع نعم سائق والسوق مشهود بعبود بني ابي» لغيرد اسمرأه، ولعلهم كثر
بعيداً بين شدايب العالم حيث سعيون متكاتفين في المنافع المنشودة.

(أ) لمرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

- ١ اسم فاعل لفعل ثلاثي وآخر لفعل غير ثلاثي.
- ٢ اسم مفعول، وحدد فعله
- ٣ اسم لة وحدد ورنه
- ٤ اسم تفصيل.
- ٥ اسم زمان

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

- ١ نطاق مختار للمسابقة من دلي وملأه، فدعهم مختار له تنقوه.
- نوع المشتمل اللذين تشبهه حدد على التتابع
- اسم مفعول واسم فاعل - اسم مفعول واسم مكان - اسم فاعل واسم مفعول - اسم مكان واسم فاعل
- ٢ هم باندروسة معرض كبير لورب الصمبج لما تحته خط
- (مفعل مفعول مفعول مفعول)

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل سؤال

- ١ «من صفات ندم» «(كمن بصيغه مبدية من فعل، «قام» مع الصيغ النادرة)
- ٢ «ببضاعة البياغة لا تُرد» (صوب الخط هيأ تحته خط)
- ٣ (كشف في المعجم عن كلمة «الحضارة» في مادة . . . (أكم)

القسم الثالث

١١ كتب ما يلي بخط نسخة مره. ويخط الرقعة مره اخرى

خمسة آلاف مصر بين الحنايب وبين الصنوع وفوق الجبل

القسم الرابع

١٢ كتب ما تُعنى عندك

- (ب) محوّل فلبس أرض مصر إلى جنة حضر « وترى
بي يهيب،
ج • يد على جمال راحته هو « مصر
الأصالة

١ ١

لغة	عربها
مفاتيح	خبير «اضعت» منصوب، علامة نصب الفتحه
مصر	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة أو خبر خبرك
رماسه	محوّل وجوب مرفوع وعلامة رفعه الضمة
مكتافين	سم مجزئ وعلامة جزمه كسره
مالم	حال منصوبه وعلامة نصبها بي لانها جمع منكر

- (ب) راجعي لفهمه شبار مكانين
٢ مشوذه بقند ٣ مفاتيح مفعلا
كتر ٥ مطعم
ج اسم مفعول و اسم فاعل
٢ مفعول

١ قوائم ٢ لمبيعه

١ حصر

١ مزي مبروك للطلال

- (ج) (١) حث في مهته الف « لا يهيم و إصلاح لا
إصناد
(٢) لا حثت الحاجة من حبة الجميع، وعمّ الور
والصالح بين الور،

١ (١) (١) شجر لمر (٢) بروضه (٣) بيمرس،
(ب) - توحيد الصفوف

بث لكي فعه ضد الفريخ

معبه العلوب بروج لفصل،

ج • احد بيت القدس • قول بالرفس

١ (١) (١) العنيه (٢) سسجها

(ب) يتشابهان في الطور وارتفاع ويختلفان في ال

الأنرج شمرة مصممة الصحر لا قهر بها ولا

نقص، ث النظرة فتجمل في جوفها سر الحب

(ج) تسعد من لأرض طعامها ومن غير سماء شفيها

(د) أنصحه بضرورة الناس والتدبر في محبوبات لله

حتى ترى عظم ثرة الله فيردار مثالنا لأمره

١ (١) (١) بونيك وتشورك، (٢) قناصين

(ب) حيث وثب وثبه وحدة وطن يا شبيكة بغيد عن

كصبر

(ج) لال الحمام وقعت في شباكه

(د) لا سسطن أن يخلص من شباك نصيد

١ (١) (١) برعائنا، (٢) تحذرن في أعرفه

(٣) ناجون،

(ب) • أمره بصنع السفينه لتكون وسيلة النجاة من

الطوفان

• العرق بالصوقن

• شدة عذار الذي سيرر بالكفار

• «وقال أركبوا هذا يسير أمة يحزنونها وترسها» زرق

لعمور زجر

١ (١) (١) الفشل، (٢) كل م بركب

(ب) • العلم نكته شمل صور لخلو يسير بعبط

بالعلم «كان طيه الأهدق» صور بهم بدون

أخلق طيه بوسن بور صاحبه دور الالهة

• النصح والإرشاد

ج • لميجه • كثره

١ (١) (١) ولصو (٢) ورط

- ٢- افلاحة بني السطرن محم الدين وملك صقلية كانت تقوم على
(لعدوة والحصام الوفاق واحترام العبد الرعية على السلطة السامي واسفاحر)
(ب) لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ عر الدين بن عبد السلام ؟
(ج) بم وصف لويس التاسع ملك فرنسا شجر الدر لزوجته مرجريت ؟
(د) اكمل لقي الرئيسون هريسة على أيدي المصريي في موقعه حيث أسر قاندهم وسحر في

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س١ من موضوع «فالق الحب والنوى»

«وكذلك تتفجر نواة الثمر عن غلالة من السحل، ترمع رأسها لتبلغ ما بلغت الأبراج العالية، لولا أن هذه الأبراج البشرية مصمتة الصخر، لا فعل لها ولا تفاؤل».

(١) هات : (١) جمع «رأسها»، (٢) مرادف «لنطم».

(٢) ما وجه التشبه بين السخل والأبراج البشرية ؟

(ج) شجيرة الكاتب مراجع السحل بـ ... (اكمل).

(د) إلام يدعنا التأمل والفكر في مخلوقات الله ؟

س٢ من موضوع «العدة دقوتو ونوت»

«هذا النظام الدقيق أدى استرعى انتباه العالم الأشهر إسحق نيوتن عندما سأل نفسه سؤالاً، وكان في وقت فراغه، وفي حالة تأمل وتفكير وبحث».

(١) هات : (١) جمع «النظام»، (٢) مرادف : «استرعى».

(٢) ما الأسبلة التي طرحها (سويس) على نفسه ؟ والإلام يوجس بعد الإجابة بها ؟

(ج) يقاس عمر الإنسان بقدر ما ... (اكمل من خلال الموضوع)

(د) ما موطن العدة في حياة إسحق نيوتن ؟

ملف النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «رسالة إلى أبنائي»

«حذار أن تطر أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتي عس طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق فحور قواعد وأوامر وروايجر، وإسما هي عقيدة وإيمان، ونية وموقف ولا تفهم من كلامي أبداً ان تستهي بالقواعد والأوامر والروايجر، ولكن الهم ان الأعمال بالنيات، وأن الحق الحس في سلامة الية».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① مرادف «تطرق» : (تفتح - تصلح - تدق - تعبر).
② جمع «الكسلان» : (الكواسل - الكسلى - الكسلاء - الكُسل).

(ب) ③ مِم حذر الكاتب ابته ؟

④ قيم تمثل الأخلاق عند الكاتب كما فُهِت من الفقرة ؟

١ - لسفاهه تطرق باب الكسل - وصح لتصريحه فى العبارة مسأءلته

٢ - ماذا أفاد قول الكاتب : «الخلق الحسن فى سلامة البية» ؟

نص من نص «مخلل كريمة»

فالناس هذا حظنة مائل وذا : علمه وذاك مكارم الأحلاق
والمائل إن لم تدحره فحسنا : بالعلم كان بهيمة الإملاق
والعلم إن لم نكنمه شمائل : تعليه كان مطبقة الإحفاق

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① معنى «الإملاق» : (الفق - الفقر - العشل - الإحباط).
② جمع «مطية» : (أمطية - أمطاء - مطى - مطاوي).

١ - عطاء الله للنشر منوع وصح بك كما فهِت من البيت الأول

④ متى يكون العلم وسيلة للعار ؟

(ج) فى البيت الثانى تصوير جميل، وضحه.

(د) المروية والمندى من الصفات التى يعجب بها الشاعر.

اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

نص من نص «حب الوطن»

ومن يظلم الأوطان أربس حفيها : تحته فؤاد الحادثات بأظلم
وما يرفع الأوطان إلا رجالها : وهل يترقى الناس إلا بسلم ؟
ومن يتقلب فى العيم شلى به : إذا كان من أخساء غير منهم

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① معنى «لحادثات» : (الأحزاء - المنكرات - مصائب - الفصائل).
② مفرد «الأوطان» : (الموطن - الوطن - المواطن - الوطنية).

(ب) ③ ما جزاء من يظلم وطنه كما فهِت من البيت الأول ؟

④ متى يشقى الإنسان بالنعم كما يرى الشاعر ؟

(ج) ماذا أفاد تعبير الشاعر بكلمة «فؤاد» ؟

. الحاحه فسل وطنه لا يبيع موته لحيوان اكتب من النص البيت الدال على ذلك

الاجابة

١- يُفسّر إدراكه أحداً من أمره الحيّ لأجل في نفسه تكرار المحاولة وهو موعود بالمجاز في بلوغ الأمان المبتغى. فالإحراق في محاولة محطها الحزن والحرمان ليس النهاية لذلك كثر من بدل العهد لتحصن أدق تجارب الحبه. فمقاييس السعادة عند الإنسان بما يحققه من نجاح.

(١) أعرب ما فوق الخط.

(٢) استخرج من الفقرة السابقة :

- ١) اسم فاعل، واكتب فعله الماضي.
- ٢) اسم مفعول، واكتب نوعه.
- ٣) اسم مكان.
- ٤) اسم مفعول.
- ٥) اسم مفعول.

(٣) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١) كن في الخير. (ساح - ساعي - ساعاً - ساحر)
- ٢) النحرة في الرسع من الحرف (أشد حصره - احصر - حصوا - مُحَصَّرَةٌ)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة لما يلي

١. موعود رجوعنا من المدرسة ظهراً «موعود» اسم زمان من الفعل (عاد) ()
٢. ظهور ابنه بشير بالخير للمظنوم «بشيرة» صيغة مبالغة من الفعل (أشرف) ()
٣. إني صديق للخير «صديق» اسم فاعل من الفعل (جاء) ()

الاجابة

١- اكتب ما على خط صحيح مرة وخط ارفعه مرة اخرى

. من يملك الاخلاق والآداب يسكن القلوب إلى الابد.

الاجابة

١- اكتب ما يُملأ عليه.



کام احب عن الأسمله لاسه

التعبير



١٠ اكتب لاسمه شعير مهب عراء الوص من العنث مازحه الطهرة او لسان مصالحه العلاء

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتيين .

١١ بالعلم والامان مسمى مصر الحائده وبرفع راسها عدله حفاقه من الامم

١٢ الرماصة من عوامل استمرار السلام والافه من الشعوب ولها فوائد كثره على البشر والعمر و لاساح

القرائة



اجب عن السوالين الاتيين :

١٣ القراة مشهورة المحتوى

«لقد خلق الله الإنسان، وغرس فيه حبَّ لبيته» حتى يتعاش معهما ويالقها منذ البداية الأولى. وهذه البيئة الأولى لكل إنسان تُسمى الوطن. وهو مكان إقامة الإنسان واستقراره. ويرتكز مفهوم الوطن بشكل رئيس على الحب كمشعور قلبي فطري وما يتصمنه من المعاني الجميلة مثل الانتماء، والوفاء، والاحترام، والاعتزاز. والفخر به في كل زمان ومكان، لكن حب الوطن لا يكون بالاشعارات بل بالإنجازات. فلا يكون حب الوطن باستغلال المرافق، وإنلاب الممتلكات العامة، ولا يكون بالمنداة بحقوقنا في الوطن ولا تلفت إلى واجب الوطن علينا.

() اكمل :

١٤ معنى كلمة «يالقها» : ١٥ مضاد كلمة «الوفاء»

١٦ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

١٧ حب الوطن شعور قلبي فطري غرسه الله في الإنسان. ()

١٨ ليس لمبرة في حب الوص بالإنجازات وحب بالاشعارات ()

١٩ «إذا تمكن أن يحدث عدما يحافظ جمعًا على امراهو ولمتلك لعدمه، ونلزم بهو من الموله ونظامها»

٢٠ من قصة «طموح جارية»

٢١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

٢٢ رأى لوص الناسح به لى يتمك من فتح مصر إلا إد فتح القدس فيها ()

٢٣ سارب الأمير مدد وده لسلطان كما وسحب شجر الدر. ولم تعبى ()

٢٤ أحوال القصور ()

٢٥ اعلت شجر الدر بوليه موران شاه حلفا لايه وأحلب يدها من الامر ()

١٠ - ما النبى الذى جهر بها الشبح (عز الدين بن عبد السلام) على صدر الجامع الاموى ؟

(ج) عُلَّ :

- ١ - أدب شجر النر للعريج ما يدوذه على إغلال سر، ح لومر وأسراره
٢ - أمر محم لدم قائم انبش أن مرل سمته على البر العري للمل بدمناط

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع : صمامه مطوقة.

«أقبل المنياد فوخا مسرورا، فجعلت كل حمامة تتلجج في خمائلها وتتمسك الفلاص لنفسها، وقالت المطوقة لا تخاذلن في المحاولة ولا تكثر نفس إحدكن أهم إليها من نفس صاحباتها».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ١ المراد بـ «تتلجج» (تطب - تتحرك - تصبح - تنص) ^{بصري}
٢ مفرد «صائل» (حباله - حابل - حبل - حله)

٣ وقع الحمام في مشكك حول الحلاص منها ولكنه فشل ما السبب ؟

(٤) كيف نهجت المطوقة في الطب على المشكك بعد ذلك ؟

٥ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

- ١ الصديق الوفى من لقاء وقت الشدة. ()
٢ استخفت المطوقة أن تكون سيئة الحمام. ()

من موضوع : مشروعات لصغيرة.

«وتشكل الصناعات التقليدية مصدرا مهما للمشروعات الصغيرة، التي تهتم بثلاث محاور التنمية الحضرية المتكاملة، الذى يتمثل فى إنتاج العديد من المنتجات المصنوعة فى الرخفة والفخس ...».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ١ مضاد «التقليدية» (الشبية - المنكرة - الصبة - الرفعة).
٢ جمع «المقر» (المحاشات - المحاشات - القوش - القاش)

(٣) ١ - تم يتميز التراث المصرى الشعبى ؟ وفيم يتمثل ؟

٢ - علل تحول بعض الدول لاصغيرة من قوى استهلاك إلى قوة منتجة

٥ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

- ١ تسهم المشروعات الصغيرة فى حل مشكلة البطالة. ()
٢ تعتمد المشروع الصغير على دراسة على تكنولوجيا متعددة. ()

النصوص

أجب عن سؤالين، عنهما الأول :

١ من نصوص مسابقة نوح عليه السلام.

قال تعالى وَأَوْحَىٰ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ ءَامَنَ فَلَا يَتَّبِعْ بِعَا كَانُوا يَفْعَلُونَ . وَأَصْحَىٰ الْعَلَكِ بِأَعْيِيَا وَوَحِيًّا وَلَا تُخْطِئِي فِي الَّذِينَ طَلَعُوا إِلَيْهِمْ مُعْرِفُونَ .

(١) هات : ١ معنى « نسيئ » ٢ مفرد « أعين ».

(٢) بم أحبر الله تعالى موخا (نسيئ) « وعم بها »

(٣) ١ « لا تبتئس » ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

٢ « ما علاقته قوله تعالى « إنيهم معرفون » بما قبله ؟

١ « عند ج » مر الله وفار السور حمل نوح إلى السفينة من كل روجي آمن ومن آمن « كتب الآية الكريمة إلى شخص هذا المعنى.

٢ من نصوص خلال كريمة.

إني نطرسى الحلال كريمة : طرب العرب مأوية وتلاق

ونهرسى ذكرى السرودة والندى : بين الشمال هرة المشاق

١ « احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي

١ مفرد « بحلال » (بحال - لعله - لعله - الحسله)

٢ مرادف « المروءة » : (الفدالة - الشهامة - الكذب - الكرم).

(٣) اشرح المعنى السابقين بأسلوبك.

١ « ١ « إني لطرسي لحلال » أسلوب موكد - و (كمن)

٢ « وضح الجمال في قول الشاعر « طرب العرب مأوية وتلاق »

٣ من نصوص « وادي الكتانة ».

سماطك نذمت، وثراك تزي، : وجورك عشرق، وشذاك عطر

وسهرك كوثر، ونورك غر : أبوا في الله والوطى انفسا

() تعبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ جمع « بسطة » : (بسطة - بسط - بساط - بوايط)

٢ مرادف « أبوا » (أرادوا - شهدوا - وقضوا - تردوا).

(٣) الشاعر شديد الإعجاب بوادي النيل فكيف عبر عن ذلك ؟

- (جـ) ١ ما لجمال في قول الشاعر ، «شراك نيرة» ؟
٢ أيهما أجمل «بساطك سندس» أم «بساطك أخضر» ؟ ولماذا ؟

القسط الثاني

١٠ «لعل نتائج مدعاه، والمصريون منطلقون إلى مستقبل أروغ، مشدد على العزم، فعصرنا الذي يمثل فيه الحاسوب أهمية قصوى عصر المعلومات ونحن بحاجة ماسة إلى مواكبة الجهود المستمرة في مسار تطورنا التكنولوجي المستمر».

() أعرب ما تحته خط.

(ـ) استخراج من الفقرة السابقة

- ١ اسم فاعل لفعل ثلاثي، وزن فعلة.
- ٢ صيغة مبالغة، وزنها .
- ٣ اسم مفعول لفعل معتل، واكتب فعله مضبوطاً بالشكل.
- ٤ اسم دله، وزنه.
- ٥ اسم زمان.
- ٦ اسم تفصيل من فعل معتل.
- ٧ اسم مكان.

١١ «جمل» ضح من هذا الفعر اسم فاعل مره، واسم مفعول مره أخرى هي جسمي من مفعول
٢ صوب لفظاً مما يلي «الطسعة في الرشح أحمر ممحاً في الحريف».

القسط الثالث

١٢ «كس ما نمر بعد السبع مره وبحط لرمعه مره أخرى

أما امن عدل لن تدوب سحاحتي .» وأما الذي ما كنت يوماً خائفاً

القسط الرابع

١٣ اكتب ما يُغلي عليك.

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(ج) يمكن الاستماع للملح العام إلى أقصى حد ويعكس ذلك على المجتمع فيقدم ويردده

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(ب) الحاكم الذي سمح للفرج بحول تمشق وشراء وبيع السلاح خارج عن بين الله

(ج) لأنها رأيت أن مله خزان الدولة بالمال خير من ر تجرى السماء أنهاراً

(د) لبيع تقدم الفرع من عهد الناحية

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(ب) أن كل حكمة البصيرة العلامات لنفسها

(د) نصحت الحكام بعدم التفاضل والتعاون من أجل العلامات

(ج) (أ) (ب) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

• يتصل في إنتاج العديد من المنتجات المنيرة في الخزفة والفضة والمعادن

(د) بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التي يعمل الحامات الناحية مبتكرة أساليب مكنولوجية متلام مع وفرة الأيدي العاملة

(ج) (أ) (ب) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(ب) • أحسن الله بومًا أنه لن يواس من قومه غير الدين اعطوا وامره بصنع السفينة

• بهاء عن أن يحزن بسبب تكذيب قومه له كما بهاء من أن مطلب العفو للكافرين

(ج) (أ) أسلوب بهي - غرضه النصيح والإرشاد - بطل

(د) • حتى إذا جاء أمرنا وفار الثور قبل أنجيل منها من كحل روحتي أنتين وأهلك إلا من سبق حيو القول ومن ماس وما ماس معة إلا قيل ﴿٢٠﴾

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(ب) إن الصفات الكريمة تسعد نفسي كسعادة العائد

من القربة، وقرحتي بالحديث عن الشهامة والكرم تشبه فرحة المشتاق بلقاء أحبابه

(ج) (أ) (ب) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(د) تصوير الفرحة الشاعر بالصفات الكريمة بالفرحة العائد إلى أهله بعد غياب

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(ب) عبث الشاعر عن قدرة النيل على تحويل الأرض المروعة إلى حمة حصراء فتنبو كتوب من الحرير

الأخضر ويبدو ترابها أصفر كسحب ويستمتع بجوها الشمس وروائحها الطرية

(ج) (أ) (ب) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)

(د) «يسألك مستحسن» لأنها تدل على شدة الجمال

من (أ) (ب) (ج) (د)

الكلمة	إعرابها
منافس	منافس من مرفوع وعلامة رفعه الضمة وانها ضمير مبني في محل جر مضاف إليه
رعد	رعد من مفعول وعلامة حركه الضمة لأن مفعول من تصرف
مصر	مصر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
مصور	مصور مفعول إليه مفعول وعلامة حركه الكسرة وهذه ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

١ - حمة فعل - (أ) لشطة - المعلقة

٢ - مشيد شيد - (ب) العاصوب - الفاعول

٣ - مسجل - (ج) قصوى - (د) حيار

(ج) (أ) - اسم المفاعل : العدو محتل الأرض

- اسم المفعول : الأرض محتلة من العدو

• الطبيعة في الربيع المند بخضرة منها في الحرير

من (أ) (ب) (ج) (د) من (أ) (ب) (ج) (د)



أجب عن الأسئلة الآتية

الكتابة

أكتب إعلاناً عن قدم مدرستك مرحلة إلى صفك انحصاره

أكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

المشروعات الصغيرة يورث في مواجهة مشكلة البذلة

لاسهام بالعمل، وإيقانه له أثر عظيم في تحقيق الأهداف أكتب مسألاً يورث العمل في تحقيق أهدافك و ليهوهر بالوطن وتقدمه.

الكتابة

أجب عن السؤالين الآتيين :

لقد أقرأ من هذه المحتويات

«إن وصايا الآباء للأبناء عبادة أمر الله بها. ولكن صار كثير منهم لا يوصي أبناءه إلا بشيء من شئون الدنيا، وهناك فريقان فريق مع الدنيا فهو حريص عليها، مشغول بها، لا يذكرون من أمر الآخرة شيئاً، وهذا الفريق مع الدنيا وحدها يذكرونها حتى حين يتوجه إلى الله بالدعاء لأنها هي التي تشغله، وتملأ فراغ نفسه، وتحيط عالمه وتعلقه عليه، هؤلاء قد يعطيهم الله نصيبهم في الدنيا - إذا قدر العطاء - ولا نصيب لهم في الآخرة على الإطلاق، بينما الفريق الآخر المسح ألقاً، وأكبر بقاءً، لأنه موصول بالله، يريد النصبة في الدنيا، ولكنه لا ينسى نصيبه في الآخرة.

(١) أكمل :

١) مضاد كلمة «الصفة» : ٢) جمع كلمة «نصيب»

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

- ١) لآسان انصار يحسن مع انسا عشته وسلا فر ع نفسه ()
٢) صار كثير من الآباء يوصون أبناءهم بشؤون الدنيا فقط. ()

٣) «إذا يمكن أن يحدث لو جعل الله الآخرة مهمهم ورفضوا لعمل الدنيا»

أقرأ من قصة «طروح جارية»

أقرأ من قصة «طروح جارية»

١) تكومت جمعيتان مريتان لمناخسة الفرج في

(القاهرة ودمشق - القاهرة وحب - فلسطين وعمار - دمشق وحب).

٢) تفرقت شجر النر إلى الشعب المصري بـ

(القوة المفرطة - المحافظة الصنة - النسب الشريف - النقاء العظيم).

١- عُلِّلَ اصبر ر (بحم الدين) على ان يحصر المعركة على رأس جيشه.

(حـ) هم أوصى نجم الدين شجر الدر قبل وفاته ؟

اجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

مثال من موضوع «مقالى الحب والنوى»

«وقلنا يطوف بذهنك أن ما أمامك خرافتان احترقنا طاقة حيوية حيازة القوى، تنتظران الظروف المواتية، ومعها مشيئة العالقي».

(١) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «مشيئة» (رحمة - عطف - إرادة - عزيمة).

② مضاد «المواتية» . (المعاكسة - المناسبة - البسطة - السهولة).

(٣) ماذا يقصد الكاتب باحترقنا ؟ وماذا تختارنا ؟

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

١- إذا نظرت إلى النكح لاحظت ان تحمل في جوفها سر الحناء ()

٢- حبة القمح تخرج سائلها بدايتها دون عذاء أو ماء ()

مثال من موضوع «تسمية التسمية»

«قلت أنا خليلك المظوفة، لمقبل إليها ينسحق فقال ما أوقعك في هذه الوضعة ؟ فقالت له استرعد إلى الحب ولم تر الشبكة وهذا الذى أوقعنا في هذه الوضعة، وهذا قدرنا».

(١) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «قدرنا» (إبارنا - نصيبنا - هندنا - طريقنا).

② جمع «خليلة» (حلال - حلالل - خلایا - أحله).

(٣) ما الذى دفع العمامة للمحدث عن الفرس ؟

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

① استطاع الفرس إبقاء العمامة المصوفة. ()

② الغراب ضعى بنفسه من أجل إنقاذ المجموعة. ()

القصص

اجب عن سؤالين، منهما الأول :

مثال من نص «سليمة موح (كشك)»

قال تعالى : حَقَّ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنْزِيلُ قُلْنَا أَهْمَلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَشَرٍ وَأَهْلَكَ
إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنُ وَمَا ءَامَنَ مَعَهُ، إِلَّا قَلِيلٌ وَقَالَ أَزْكِبُوا بِهَا بِئْسَ اللَّهُ يُخَبِّرُنَهَا
وَمُرْسَهَا إِنَّ رَبِّي لَعَفُورٌ رَحِيمٌ

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① معنى «النور» (المحر - المور - القرن - المنزل).

② جمع «امر» - (أمارات - أوامر - أمرون - أمور).

(أ) ما علامة تد الطوفان ؟ ومن لدى ركب أسطبه مع سينا موح (ب) ؟

(ج) ما الجمال في قوله سبحانه «وما آمن معه إلا قليل» ؟

(د) طلب له من موح صنع السفينة وسعر قومه عنه. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى

نص من مخب الوطن

بلادي هواها في لساني وفي دمي .: نحبها قلبي وبدعوا لها في
ولا حبر فيم لا نحب بلاده .: ولا في حبيب الخب إذ لم ينهم
ومن نوره دار فوجد فعلها .: يكس حيوانا فوقه كل أعجم

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① معنى «نوره» (نسكه - منته إليها - نخرجه منها - معه فيه)

② جمع «فضل» (فضول - فضائل - فضلات - فُضْل)

(ب) اشرح البيتين الأول والثاني بتلويك

(ج) ما الجمال في : «هواها في لساني» ؟

② ما رتب فيمن يتحدث فضل وطنه ؟

نص من وادي الكفاة

هناك المجد يدعركم، فهوا .: وليس يزوغكم في المجد خطب
لعمر المجد ما في المجد صعب .: تردى الدن من يحشى الحماما
لا ذكر. مع الماضي، مجد .: لا أمل. يحد ما، بعيد

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① معنى «تردى» (عات - ليس - رضى - قبل).

② جمع «خطب» : (خطايات - خطب - خطوب - خطباء).

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحاً أدبياً

(ج) في البيت الثاني تصوير. وضحه.

② «ليس يزوغكم» ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

النص

ملاحظة: إن العمل والانتاج طريقان لتقديم الأمم ومصرنا الآن في حاجة إليهما كي نصبح أمل الآلهة حقيقة ولا يتحقق ذلك إلا بشيبت واع سبيرة مجودة واعكاره مائة ذلك لأن شيبتا سمي شيبت الأرض خلقاً وعلماً، وهم المصرون لوسنهم، فيا مصريون، كونوا عند حسن الظن بكم فسنم نعم الشيباب.

(١) أهرّب ما تحت خط.

(٢) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ اسم فاعل من فعل ثلاثي، وآخر من غير الثلاثي

٢ اسم مفعول، واذكر فعله مشبوطاً بالشكل.

٣ اسم مفصل، واذكر المفصل والمفصل عليه.

٤ صيغة مبالغة وربما

(٥) كيف تكثف في معجمك عن كلمة «حقيقة» ؟

(٦) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي :

١ «تَلَعَبَ السَّارِدَ عَصْرًا» (استبدل بالفعل مشفراً واذكر نوعه)

٢ «يستخدم الطالب الحاسوب والقلم والسطح» (عبّر عن اسم الآلة المشق واذكر فعله)

(٣) تخير الصواب مما بين القوسين لما تحت خط

١ مكة المكرمة مولد الرسول ﷺ (نوع المشق) (اسم زمان اسم مكان اسم له)

٢ «محمود واثق صدقه المربص» (اسم وافر مشق من الفعل) (زاد ردد رارا)

الأسئلة

ملاحظة: كتب ما يلي بخط لسم مرة وخط لرفع مرة أخرى

ليس الجمال بالثواب ثرياً : إن الجمال جمال العقل والأدب

الإملاء

ملاحظة: اكتب ما يُعطى عليك.

منه ، من ، من متروك للطالب.

من (1) (1) السبحة. (2) نصب، أو انصبه.

(ب) (1) X (2) ✓

(ج) سببشرو بين الناس الآله والمودة، ونعفى كل آثار الجدد و لكر هه سبهم.

من (1) (1) انما هو ودمشق

(2) المعصية الحصة

(ب) حتى يقوى من عريضة جيشه ويشهد النصر العظيم.

(ج) بالآ نجرع وان نهض برسالتها ونهض مصر من الضاميين.

من (1) (1) إرادة، (2) لمكة

(ب) حبة الفصح، وبوابة النحر، تحترق طاعة حيوية جبارة المولى.

(ج) (1) ✓ (2) X

من (1) (1) نصينا. (2) حلال.

(ب) ليعطع عنهم التسلية، وينفذ مما هن فيه.

(ج) (1) ✓ (2) X

من (1) (1) القرن. (2) أوامر.

(ب) خروج الماء من النور، ركب معه فى السطحة من كل زوجين اشئ من الحيوانات، وأهل بيته - ما عدا من

لم يؤمن منهم (أبيه و زوجته) - والمؤمنين من قومه.

(ج) أسلوب يؤكد وسيلة لفهم ب- ب- والاستثناء ب- لا -

(د) «وَسِعَ الْفُلُوكَ وَحُطَّتْ لَهَا عَلَيْهِ مَلَأَتْ مِنْ قَوْمِهِ

تَحْرُوبُهُ قَالَ إِنْ تَسْرُبُوا بِهِ فَإِنَّ تَحْرُوبَكُمْ كَمَا

تَسْرُبُونَ»

من (1) (1) نضحه إليها. (2) حصول

(ب) إن حبى ليلادى يظهر فى حدى حب ودعاس لها

لحبها يسرى فى نفسى سجد لكانها نفس لا

سبب بلاده لا خسر له.

(ج) (1) تعبير جميل يدل على دوام حديث الشاعر عن

بلاده

(2) يكون شخصاً خائفاً لبلاده وناكراً للجميل.

من (1) (1) ليس.

(2) حطوب.

(ب) وما هو المجد منابكم، لمارعوا إله دون خوف من

الصحاب ففتح شباب مصر الأقوياء، فالمجد ليس

فيه أمر يستحيل تجاوزه ومن يهش الموت فهو ذليل

جبار، ونحن - المصريون - يثارتنا المجد تلك

الامل لصنع مستقبل عظيم.

(ج) (1) تصوير لقل برداء يرتديه الجبار.

(2) أسلوب طي - غرضه الحد على الجراءة والشجاعة.

من (1)

الكلمة	إعرابها
طريقى	جبر «إن» مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مشى.
خلقا	تعبير منصوب، وعلامة نصبه الفتحة
مصريين	مصادر مبني على الواو فى محل نصب لأنه نكرة مقصودة.
سحاب	فعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(1) (1) شباب راج المحضين

(2) مضمورة جمد

(3) سقى شامسا شباب الارض

(4) ب د ه ههه

(ج) باب الماء، مع الفاء ومع الفاء،

(د) (1) ملعب المباراة مصرا - اسم زمان.

(2) العاصوب حسب - المقل، نقل.

(هـ) (1) اسم مكان (2) رار

منه ، من ، من متروك للطالب.



أجب عن الأسئلة الآتية :

القصير

أجب عن الأسئلة الآتية : كتب رسالة وظيفية إلى أحد المسئولين الرسميين لعرض ما يحضرك

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

١- بولا الأمل ما كان العمر ومحبى الأمل والوصول إليه له وسائله التي يجب أن تُعَدَّى إعدادا جيدا

٢- سكاكس لاجتماعي بين الأفراد ولتحدث عن حقوق السلام الاجتماعي ومحبى روح الأخوة الإنسانية

الطويلة

أجب عن السؤالين الآتيين :

١- القراءة مقهورة المحتوى

«من أحمق الناس الفتات الذي يضرر حسنة ويعطيها رعباً معه إلى من يغتابه، وهذا ما عجز عنه أحدُ الصالحين مغاطباً الفتاة بقوله يا مُكذِّبُ بطنُ بنيالك على أصدقائك، وسفوتُ بنخوتك على أعدائك، فلا أنت فيما بعثت به معذوراً، ولا أنت فيما سحوت به محموداً، وما دام لأمرُ كذلك، فإنَّ هناك دوافع تدفع الإنسان لاغتياب أخيه دون أن يدري، ومنها العصب الذي يكلِّ قلب المغتاب، والتشجيع على ارتكاب الآثام وممارسة المنكرات، والتقييم من الشخصيات المحترمة في أعين الناس كي يبرر المغتاب معاييه وقبائحهم»

(١) أكمل :

١- مفرد كلمة «الآثام» ٢- مضاد كلمة «التشجيع»

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

- ١- من الكرم أن يحضر إنسان حسنة ويعطيها رعباً معه إلى من بعثه ()
٢- من أسباب القلبية العصب والسعي لتعظيم مكانة الناس ()

٣- ماذا يمكن أن يحدث إذا أطلق الناس السهم للتقييم من الشخصيات العامة المحترمة ؟

من قصة «طموح جارية»

(١) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي :

١- «واسمرت أفرح شجر الدر ومحم الدين بالانصارات، حتى كان لحبث الأكم الذي أصابهما بحزن شديد»
المواد بـ «الحبث الأكم» هو

- (موت ابنهما خليل - هجوم إسماعيل على حمص - حمله لويث التاسع على مصر - هزيمة مصر من التتار) .
٢- من الشخصيات البديرة في حمص القاهرة السرية
(الشيخ عز الدين - أبو بكر القماش - فخر الدين - محمد الدين).

١) ما محتوى الرسالة التي فيها الدجر الصلبي لى محمد الدين ؟
٢) وضع نهاية القائد فخر الدين ابن شيخ الشيوخ.

(جـ) فى أى مكان حبس لوس التاسع بعد أسره ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع : لواء يقدو وثار .

«وقد ضرب العلماء أروع الأفتة لى كلفية الإفاة من وقت الفراغ. حيث التفرُّ والتأمل والمراجعة والماسبة. وقد

قيل إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة»

(١) هات : ١) معنى «تفكر»
٢) مفرد «الأمسة».

(٢) كيف تكون الإفاة من وقت الفراغ كما مهت من العرة ؟

(٣) ذكر ما يصل ليه لاسان بالتفكر والتأمل كما مهت من الموضوع

(٤) اب لى لا يتره بعض الناس وهم سحئون عن وسائل ترفيهه يفتلون بها أوقاتهم ؟

من موضوع : المشروعات الصغيرة .

«المشروعات الصغيرة تمثل نشاطا اجتماعيا، ظل يحتفظ بمكانة خاصة، سواء بالنسبة للجرفيين، أو المواطنين

المستقيين من مثالها، أو بالنسبة للدولة التى حظى لديها هذا النشاط بتقدير خاص وتميز لما يلايه من وظائف

اقتصادية واجتماعية وثقافية وامتزاجه بمختلف مظاهر الحياة والعمران، وتوليد فرص العمل، ورفع مستوى المعيشة».

(١) هات : ١) معنى «امتزاجه»
٢) جمع «خاصه».

(٢) بعد اخروعت الصغيرة ساطا اجتماعيا مميذا لى الدامى والدولة ؟

(٣) أكمل : يمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إبداعية، و... و... و...

(٤) بم يميز المشروع الصغير عن حيث عدد العاملين وحجم رأس المال ؟

خط النص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص : رسالة إلى ابنى .

«أى سى لقد سحك الخالق عز ورجن عقلا، وأعطاك حرية، ثم قال لك خض معركة الحياة،

فلماذا تنحلى عن هدى السلاحى الدامى ؟ لماذا تعطل عقلك، وتنازل عن حريتك ؟ وتترك نفسك

ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الضدف ؟».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

(١) مرادف «حص» (تشد - تراجع - اقتحم - شت)

(٢) مفرد «عواصف» (عصفة - عاصفة - عصف - عاصف)

(٣) «لا بدعو الأب ولده في «الغرفة السابعة» ومن مفهوم السعادة عند الكاتب

«وضوح الجمال في قول الكاتب «رئيسه يتذوقها عواصف الحبه وريح الصدف»

(٤) كيف يصوغ الإنسان أهدافه ويحققها ؟

من نص «حلال كريمة»

فالتأني هذا عطفٌ فعدنٌ ودا : علمٌ وذاك مكارمُ الأخلاق

والمالُ إن لم تدحيره فحصى : بالعلم كان نهاية الإملاق

والعلمُ إن لم تكنفه شمائلُ : تعلبه كان مطية الإحفاق

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) مضاد «الإملاق» (النؤس - الثراء - الفقر - المرض)

(٢) معنى «الإحفاق» (النجاح - الهبوط - الفشل - اليأس)

(٣) مفرد «شمائل» (شعفة - شمالة - شمائل - شامل)

(٤) اشرح الأبيات بأسلوبك.

(٥) كيف صور الشاعر العلم الذي لم يحصن بالأخلاق ؟

(٦) وضَّح موطن الجمال في قوله «المال ... محصناً بالعلم»

من نص «وادي الكفاية»

في وادي الكفاية لن نزلوا : وفيك النيل يجري ملجأ

بظروف بمانه عرضاً وطولاً : وينشط فيعنه عاماً فعاماً

بساطك نلدي، وثراك نزل : وحوزك فشرق. وشذاك عطر

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) مثال الأسماء (حافظ إبراهيم - الهزوي - أحمد شوقي - إبراهيم ناجي)

(٢) جمع «وادي» (أودية - أنواء - أوايد - أموية)

(٣) مضاد «سريعيل» (أسن - عذب - رائق - صاف)

(٤) كيف عثر الشاعر على أمجاد «وادي النيل» كما نفهم من الأبيات «وما رأتك»

(٥) للنيل أثره على مصر والمصريين، فكيف صور الشاعر ؟

(٦) وضَّح الجمال في قوله «بظروف بمانه عرضاً وطولاً»

القسم الثاني

١٠. إن مصر مزارعها مجذورة في أعالي الزمن وسجلت شعوبها لصلب المعطاء رمزاً للطاء. يمر على المحن فيصير أشد وأقوى، وشديداً لرحو عنهم هم أساس المحمص، وأمر الأمة ومقاس مقصدا وعمرها بين الأمم.

() أعرب ما تحته خط.

(-) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١ اسم فاعل، وبني نوع فعله.

٢ صيغة مبالغة، وزنها.

٣ اسم مفعول، واصبط فعله.

٤ اسم مكان، وبني فعله.

(-) حدد الخطأ، ثم صوّبه فيما يلي :

١ السماء أزرق من البحر.

٢ المصري ساعى إلى المجد.

() أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ . الطائرة مطار سوهاج.

(أكمل باسم مكان من الفعل «هبط» واصبطه)

٢ استخدام ... مفيد للبشرية.

(ضع مكان الخط اسم الآلة من الفعل «نظّر» واضبطه)

(-) اكشف في المعجم عن كلمة «عمرها».

القسم الثالث

١١. كتب ما يلي بخط نسخ مرة وبخط أرفف مرة أخرى

«لا تكن قزاً ولا تجعل حياة الغير قزاً».

القسم الرابع

١٢. اكتب ما يُعَلَى عليك.

112

مذہب و ملت متروک الطالب۔

(۲) شمال

Index

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المشرفون

أجب عن السؤالين الآتيين :

سورة لقراءة متعمقة المحتوى

«يرى المفكر والأديب الشاعر فاروق جويدة أن ثلاثية بنه الوعى بتوثيق الاوثليات هي الحرية والتعظيم والثقافة، فالحرية تسبق لأنها أسلوب حياة يمكن أن تمكن اثاره فى لغة الشارع والشاشة والصحيفة والأحزاب والحديث بين الشعب وسلطة اقراب، فلا ثقافة بدون حرية، ولا إبداع بعيدا عنها، أما التعظيم فهو الذى يضع الأساس للرجة الوعى التى نستطيع من خلالها أن نعاوس الحرية الحقيقية، وأما الثقافة فهى مسئولية مشتركة بين سلطة تقدر أهميتها فى حياة الشعوب، وذهبة من اصحاب الفكر والإبداع، وكلاهما لابد أن يضمن بدور الآخر، فثقافة القلاب من أهم الثوابع التى قامت عليها مسيرة العقل المصرى».

۱۰ اکمل

١) معنى كلمة «الوعي» . ٢) مضاد كلمة «الحرية» .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

١ نداء لخلوات من انشأته التي قامت عليها مملكة العقل المصري ()

٢) الثقافة مسئولة أفعال الفكر والإبداع فقط.

(ج) لماذا تعتبر الحرية من أولويات بناء الوعي؟

من قصة «طموح جارمة»

أصح علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

٢) أمر محمد الدين كاشفة ما لا يُغفل بالحوار ليزد على رسالة لومس ()

(۲) ایسی لوہی اہ ادا فتح مصر فقد تمکون من فتح أوروبا کنها . ()

- (ب) عُلِّلَ لما يلي : ① انسحاب فخر الدين من دمياط.
② كانت شجر الدر تحت المعاليك البحرية على الاستمارة في قتال الفرنج.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س3 من موضوع «فالق الحب والنوى» :

«إنك لتنظر إلى حبة القمح، أو نواة التمر، فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجنار الأصم الأخرس، كأنهما حصانان ألقت بهما الأعداء، ثم أقفلتهما على أرض يباب».

(1) تفسير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① مضاد «تحسب» : (تظن - تتيقن - تجهل - تتوهم).
② جمع «الأصم» : (العم - الأصماء - الأصم - الصماعات).
③ مرادف «يباب» : (وفرة - عمار - خراب - يابسة).

(ب) ماذا تظن حين تنظر إلى حبة القمح أو نواة التمر نظرة سطحية ؟

(ج) فيم يختلف النخل عن الأبراج البشرية ؟

(د) ماذا نقول لمن يهمل التأمل والتفكير في قدرة الله ؟

س4 من موضوع «المشروعات الصغيرة» :

«ويتعمد المشروع الصغير بعدة خصائص، تتلخص في صغر حجمه، وأنه لا يحتاج إلى مساحة كبيرة لأداء نشاطه، ولا يحتاج إلى تمويل كبير، كما أن عدد العاملين في هذه المشروعات قليل».

(1) تفسير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① مرادف «يتعمد» : (يتعدد - يتقرد - يفوز - يرقى).
② مفرد «خصائص» : (خصيصة - خصاصة - خاصة - خاصية).
③ مضاد «قليل» : (طويل - كبير - كثير - منتشر).

(ب) ما خصائص المشروع الصغير ؟

(ج) كيف أثرت المشروعات الصغيرة في بعض الدول الآسيوية ؟

(د) ماذا تقترح للقضاء على البطالة في مصر ؟

القصص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س1 من نص «استعن بالله» :

عن ابن عباس قال : كُنْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) يَوْمًا فَقَالَ :

«بَا عَلَامَ إِنِّي أَعْلَمُكَ كَلِمَاتٍ، أَحْفَظُ اللَّهُ يَحْفَظُكَ، أَحْفَظُ اللَّهُ تَجِدُهُ تَجَاهُكَ، إِذَا سَأَلْتَ لِمَا سَأَلَ اللَّهُ، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ ...».

(أ) هات :

① معنى قول الرسول (ﷺ) : «تجاهلك».

② مضاد : «استعنت».

(ب) ما الأدب الذي أراد الرسول (ﷺ) أن يعلمه لابن عباس ؟

(ج) وضّح الجمال في قوله (ﷺ) : «احفظ الله يحفظك».

(د) لن يفيدك أو يضرّك إلا ما كتبه الله لك أو عليك.

اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يعادل هذا المعنى.

مرا من نص مختار كريمة :

والمال إن لم تذخره فمخسراً : بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكتفه شاملاً : تعليمه كان مظية الإخفاق
لا تحسن العلم ينفع وخسرة : ما لم يتزوج ربة بخلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «محسناً» : (مرتفعاً - محتسباً - مقتضياً - مرتبطاً).

② مضاد «الإخفاق» : (النصر - القوة - السعادة - النجاح).

(ب) من خلال فهمك للآيات، متى يكون العلم نافعاً ؟

(ج) «لا تحسن العلم ينفع وحده» أسلوب نوعه : وغرضه : (أكمل).

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «كان مظية الإخفاق» ؟

مرا من نص درامي الكفانة :

دعيت مصر، فلبثنا كراماً : ومصر لنا، فلا ندع الزمانا
قيامنا تحسرت زابتها، قيامنا : أمامكم الغلا، فانتصروا أمامنا
هناك المجذ يدعوكم، فهبوا : وليس يزوعكم في المجذ خطب

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «هبوا» : (استيقظوا - استقروا - استخرجوا - استقروا).

② مضاد «كرام» : (بخلاء - ضعفاء - لئام - جبناء).

(ب) من خلال فهمك للآيات، إلام يدعو الشاعر شباب مصر ؟

(ج) «فهبوا» أسلوب نوعه : وغرضه : (أكمل).

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «دعت مصر» ؟

القسم الثاني

«الحياة كنز ثمين، يتخذ منه الإنسان وفقًا لقدرته على العمل، فلا مكان فيها للضعيف أو مهزوم، إنما المكان فيها للمقدام
الرائق من نفسه الذي يسعى لحياة أفضل وإلى مكانة أرفع، حينئذٍ تفتح له الحياة أبوابها بمفتاح من التفاؤل والأمل
ليصبح مواطنًا صالحًا».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ① اسم فاعل، واذكر فعله. ② اسم مفعول، وأعربه.
③ صيغة مبالغة، وزنها. ④ اسم آلة، وبين نوعه.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① البخارُ مستخرج الأسماك. «مستخرج» :
(اسم زمان - اسم مفعول - اسم فاعل - اسم مكان).
② البخارُ مستخرج الأسماك من البحر. «مستخرج» :
(اسم مكان - اسم مفعول - اسم فاعل - اسم زمان).
③ مجتمع علماء الأزهر مساء. «مجتمع» :
(اسم مكان - صيغة مبالغة - اسم مفعول - اسم زمان).
④ أقامت الدولة مشروعات كبرى. «كبرى» :
(اسم مفعول - اسم تفضيل - اسم فاعل - اسم آلة).
(د) «حضر (أ) من المعلومات» أحد كتابة العند بعروف عربية، مع ضبطه بالشكل.

القسم الثالث

«(أ) اكتب ما يلي بخط النسخ»

إذا ما أهابان أمرؤ نفسه : فلا أكرم الله من يكرمه

(ب) اكتب ما يلي بخط الرقعة :

اجعل لبرك من فؤادك منزلًا : لا يستطيع له اللسان دخولًا

القسم الرابع

«(أ) اكتب ما يُعلى عليك»

مر ١٠ مر ٢٠ متروك للطالب.

مر ١ (١) الإدراك والفهم. (٢) العبودية.

(ب) (١) ✓ (٢) ✗

(ج) لأنها أسلوب حياة يمكن أن تنعكس آثاره في لغة الشارع والشاشة والأحزاب.

مر ١ (١) (١) ✗ (٢) ✗

(ب) لتلغز الإثني بالاشتراك واعتقاد فخر الدين أن نجم الدين قد مات.

(ج) ليدافعوا عن شرفهم وشرف السلطان وزوجته وجواريه، حيث إن دارثوا هجم على قصر السلطان.

مر ١ (١) (١) تتيقن. (٢) الصم. (٣) خراب.

(ب) لئلهما قطعان من الجماد الأصم الأخرى ألفت بهما الأحداث على أرض بياب.

(ج) الأبراج البشرية مصممة الصغر لا فعل لها ولا تفاعل، أما النخلة فتعمل في جوفها سر الحياة.

(د) أنصفه بالتأمل والتفكير في قدرة الله، وأوضح له ما يحدثه هذا التأمل في النفس من هدوء وتوازن وإيمان وسعادة.

مر ١ (١) (١) بنقود. (٢) خصيبة. (٣) كثير.

(ب) - لا يحتاج لمساحة كبيرة.

- عدد العاملين به قليل.

- نشاطه الجغرافي محدود.

- يعتمد على تكنولوجيا بسيطة.

(ج) حوالتها من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة.

(د) أقترح عمل المزيد من المشروعات الصغيرة.

مر ١ (١) (١) معك. (٢) استغثت.

(ب) أدب التوكل على الله والبعد عن ذل السؤال.

(ج) أسلوب أمر، غرضه النصيح والإرشاد.

(د) «واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، ولو اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك».

مر ١ (١) (١) محتملاً. (٢) النجاح.

(ب) عندما يتزوج بالأخلاق.

(ج) نهى - النصيح والإرشاد.

(د) صوّر الفضل بداية توره صلحيها موارد الهلاك.

مر ١ (١) (١) استيقظوا. (٢) لنالم.

(ب) يدعو الشاعر شباب مصر إلى النهوض لتحقيق المجد

والاتحاد تحت رايته.

(ج) أمر - العث.

(د) تغيير جليل صوّر مصر بأم تدعو أبناءها.

مر ١ (١)

الكلمة	إعرابها
الإنسان	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يسعى	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
أرفع	نعت مجرور بالفتحة لأنه منوع من الصرف.
مواطناً	خبر، أصبح، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ١) الواثق - وثق، مواطناً - وطن، صالحاً - صلح.

٢) مهزوم، معطوف مجرور، وعلامة جره الكسرة.

٣) ثمين - فاعل، المقادير - المفعول.

٤) مفتاح - مشتق (قياسي).

(ج) ١) اسم مكان. ٢) اسم فاعل.

٣) اسم زمان. ٤) اسم تفضيل.

(د) ثمان.

مر ١٠ مر ٢٠ متروك للطالب.